



Seminarul Teologic Ortodox „Sf. Vasile cel Mare”, Iași

jud. Iași, Aleea Mihail Sadoveanu, nr. 46, cod 700489

E-mail: secretariat@seminariasi.ro

Tel.: 0232 217 045; <https://seminariasi.ro>

ADMITERE 2026-2027 etapa I

SPECIALIZAREA PATRIMONIU CULTURAL

Pentru anul școlar **2026-2027**, în etapa I de admitere, la specializarea **Patrimoniu Cultural** sunt disponibile **48 de locuri**. Se pot înscrie la admiterea în clasa a IX-a, la specializarea **Patrimoniu Cultural**, elevii de gimnaziu care au **media minim 9 la purtare** pentru fiecare clasă din învățământul gimnazial.

Calendarul admiterii:

13-15 mai 2026 Înscrierea pentru probele de aptitudini

18-22 mai 2026 (ora 9.00) Desfășurarea probelor de aptitudini

25 mai 2026 Comunicarea rezultatelor la probele de aptitudini

29 mai 2026 Comunicarea rezultatelor finale, în urma contestațiilor

Dosarul de înscriere va cuprinde următoarele acte:

1. anexa la fișa de înscriere eliberată de unitatea școlară de proveniență;
2. certificat de naștere – *copie*;
3. fișa medicală în original;
4. declarație din partea candidatului și a părinților acestuia că au luat cunoștință de *Regulamentul intern al unității școlare* și că sunt de acord să-l respecte;
5. adeverință/certificat de botez - *copie*;
6. recomandarea consiliului parohial/preotului paroh;
7. binecuvântarea chiriarhului locului. Pentru candidații din Arhiepiscopia Iașilor, aceasta se va obține prin intermediul Seminarului. Candidații vor depune doar [cererea de binecuvântare](#) la dosar;
8. adeverință pentru clasele V-VII în original cu mediile la purtare și mediile la disciplina Religie;
9. acte de identitate părinți – *copie*.

În cadrul examenului de admitere la specializarea patrimoniu cultural candidații vor susține, la nivelul **probelor de aptitudini**, următoarele probe:



Seminarul Teologic Ortodox „Sf. Vasile cel Mare”, Iași

jud. Iași, Aleea Mihail Sadoveanu, nr. 46, cod 700489

E-mail: secretariat@seminariasi.ro

Tel.: 0232 217 045; <https://seminariasi.ro>

1. O probă de verificare a unor aptitudini (VA) în *perceperea formelor / exprimarea cromatică în compoziție*, **evaluată cu notă**, care va consta din prezentarea unui portofoliu. Portofoliul va cuprinde trei lucrări ale candidatului, care vor fi avizate de către profesorul de religie sau profesorul de educație plastică sau directorul școlii de unde provine candidatul:

- **Natura statică în desen;**
- **Natura statică în culoare;**
- **Reproducere după o compoziție figurativ-bizantină cu minim 3 personaje.**

Lucrările vor fi executate în creion și tehnică tempera în format A3.

Lucrările vor fi vizate pe verso de profesorul de specialitate din școala de proveniență cu nume, prenume și semnătură sau de preotul paroh care e întocmit recomandarea candidatului.

Mapa cu lucrări se va depune la secretariatul unității noastre școlare odată cu înscrierea candidatului.

2. Nota care atestă nivelul cunoștințelor religioase (VCR) constă în calcularea, cu două zecimale, fără rotunjire, a mediei aritmetice a mediilor anuale la disciplina Religie din clasele V – VII, **care trebuie să fie minim 7 (șapte).**

Media celor două probe constituie nota finală la proba de aptitudini pentru specializarea Patrimoniul Cultural.

Ierarhizarea finală a candidaților se face în funcție de media finală de admitere (MFA), care se calculează după următoarea formulă:

$$(APT + MA)/2 = MFA, \text{ unde:}$$

APT = nota finală la probele de aptitudini;

MA = media de admitere (calculată conform ME nr. 6060/2025);

MFA = media finală de admitere